

Montage par fondu au noir

Le montage par fondu au noir est directement inspiré de l'univers du cinéma.

Il consiste à articuler deux séquences ou objets sonores en passant par le silence.

En effet une première séquence (ou objet) diminue jusqu'au silence, tandis que dans ce même silence (de durée variable) progressivement une seconde séquence (ou objet) se fait entendre.