

La Java des bombes atomiques

musique : Alain Goraguer, paroles : Boris Vian

G min G min/D G min D7/A

Mon oncle un fa-meux bri-co leur fai-sait en a-ma-teur des bom-bes a-to-mi-ques. Sans

5 D7 D7/A D7 G min F7

a-voir ja-mais rien ap-pris c'é tait un vrai gé-nie ques-tion tra-vaux pra-ti-ques. Il s'en-fer-mait tout' la jour-

10 F7/C F7 B \flat D7/F \sharp G min

née au fond d'son a-te-lier pour fair' des ex-pé-riences, et le soir il ren-trait chez nous et nous met-tait en

15 A7 D7 GM7 GM7/D GM7

transe en nous ra-con-tant tout. Pour fa-bri-quer u-ne bombe "A" mes en-fants cro-yez - moi c'est vrai-ment de la

20 D7/A D7 D7/A D GM7

tarte. La ques-tion du dé-ton-na-teur s'ré-sout en un quart d'heur' c'est de celle qu'on é - carte. En

25 G min7 G min7/D G7/B C6 GM7

c'qui con-cer-ne la bombe "H" c'est pas beau-coup plus vach' mais une chos' me tour-men-te, c'est qu'celle de ma fa-bri-ca-

30 GM7/D D7/A G C G/D

tion n'ont qu'un ra-yon d'ac-tion de trois mè-tres cin-quan-te. Y'a que' qu'chos' qui cloch' là d'dans.

35 D7 G min C CODA G/D D7

J'y re-tourn' im-mé-diat' - ment. Il On é-tait dans l'em-bar-ras a-lors on l'con-dam-na et puis on l'am-nis-

40 Emin C G/D D7 G

tia. Et l'pa-ys re-con-nais-sant l'é-lut im-mé-diat' - ment chef du gou-ver-ne-ment.

Transcription Jean-Louis Masson