

## Amie nostalgie :

Thème : **Accompagnement** : clarinette basse. Trompette, batterie et **Thème** avec de longues phrases au piano et à la contrebasse jusqu'à 1.20mn

Improvisation : piano et contrebasse jusqu'à 2.13mn

Improvisation : trompette et clarinette basse et **accompagnement** piano, contrebasse, batterie jusqu'à 3.30mn

Improvisation : batterie jusqu'à 4.20mn

Retour du thème : **Accompagnement** batterie, contrebasse et **Thème** piano, clarinette basse, trompette

## Song for Paul Motion

Thème : Trompette avec sourdine **accompagnement** : piano jusqu'à 0.35mn puis fin du thème au saxophone alto **accompagnement** contrebasse, batterie et piano jusqu'à 1.10mn

Improvisation : saxophone alto **accompagnement** : piano, contrebasse et batterie jusqu'à 2.20mn

Improvisation : Trompette avec sourdine **accompagnement** : piano, contrebasse et batterie jusqu'à 3.30mn

Improvisation : piano **accompagnement** : contrebasse et batterie jusqu'à 3.52mn

Thème : saxophone alto **accompagnement** : piano, contrebasse et batterie puis fin du thème saxophone et trompette avec sourdine (à 4.28mn).

## Toxic Parasites :

Improvisation piano **accompagnement** batterie, contrebasse jusqu'à 0.50mn

Thème 2fois saxophone alto et trompette **accompagnement** piano, batterie et contrebasse jusqu'à 1.23mn

Improvisation saxophone alto **accompagnement** batterie et contrebasse jusqu'à 2.16mn

Improvisation trompette **accompagnement** batterie, piano et contrebasse jusqu'à 3.04mn

Improvisation batterie (accompagnement de tous) jusqu'à 3.40mn

Thème : identique au thème du début

## Mumble Blues :

Introduction : **accompagnement** : Contrebasse et piano et batterie et **tenues** à la clarinette basse et à la trompette avec sourdine Wa-wa jusqu'à :0.33mn

Thème : clarinette basse et trompette avec sourdine **accompagnement** : batterie, contrebasse et piano jusqu'à 1.20mn

Improvisation : clarinette basse **accompagnement** : piano, contrebasse et batterie jusqu'à 2.42mn

Improvisation : Trompette avec Wa-wa jusqu'à 3.23mn **accompagnement** : identique

Improvisation : Piano **accompagnement** : batterie et contrebasse et **tenues** clarinette basse et trompette avec Wa-wa jusqu'à 4.07mn

Improvisation : Contrebasse **C** :piano et batterie jusqu'à 5.23mn

Retour du Thème : identique au thème jusqu'à 6.04mn

Conclusion : identique à l'introduction avec légère improvisation de la batterie

## **Le courage ne fait pas tout :**

Le morceau entier est une réflexion sur le titre « le courage ne fait pas tout »...qui est courageux ? Pourquoi est-on courageux ? Dans quel cas peut-on dire qu'on est courageux ? Le morceau lui-même est-il une preuve de courage ?

Improvisation : piano, contrebasse et batterie et thème « lointain » du saxophone alto et de la trompette par moment jusqu'à la fin

## **L'insouciance :**

Introduction : piano jusqu'à 0.13mn

Thème : trompette et clarinette basse **accompagnement** : piano, contrebasse et batterie jusqu'à 1.07mn

Improvisation : trompette **accompagnement** : Piano, contrebasse et batterie jusqu'à 2.51mn

Improvisation : Piano **accompagnement** : batterie et contrebasse jusqu'à 3.42mn

Improvisation : clarinette basse **accompagnement** : piano et contrebasse jusqu'à 4.36mn

Retour du thème : identique au thème

## **Are you sure**

Thème : trompette et saxophone alto **accompagnement** : piano, contrebasse et batterie jusqu'à 0,28mn

Improvisation : saxophone alto **Accompagnement** contrebasse et batterie jusqu'à 2,10mn

Improvisation : trompette (sourdine) **accompagnement** batterie et piano jusqu'à 3,10mn  
deuxième thème superposé à l'improvisation de la trompette joué par piano et saxophone jusqu'à 3,50mn

Improvisation : piano **accompagnement** : batterie et contrebasse jusqu'à 5,40mn

Improvisation : Batterie jusqu'à 6,42mn

Retour du thème : identique au thème

## **Le jour d'après**

Thème : trompette et saxophone **Accompagnement** : piano jusqu'à 1,14mn

Improvisation collective : trompette, saxophone et batterie jusqu'à 2,30mn

Improvisation : contrebasse et piano jusqu'à 4,20mn

Retour du thème « lointain » au saxophone, trompette et batterie avec l'improvisation du piano et de la contrebasse qui continue